

Ficha Técnica

SILICATO

Código: 75362 Fachadas/ Especiales



DESCRIPCIÓN

Pintura al silicato transpirable. Formulada a base de silicato potásico, cargas, aditivos y pigmentos inorgánicos estables a la luz e intemperie. Formulado según Norma DIN 18363. Resistente a la formación de ampollas, a los hongos y al ensuciamiento en ambientes industriales. Ideal para el cuidado y restauración de monumentos y centros históricos.

USO: INTERIOR - EXTERIOR

Recomendada para el recubrimiento de paredes de enlucido mineral por su resistencia a la formación de ampollas y desconchamiento. Para el pintado de paredes y techos de alta calidad, en todo tipo de viviendas, escuelas, garajes, jardines de infancia, edificios públicos, así como para el cuidado y restauración de monumentos y centros históricos.

Especialmente indicada para superficies minerales, como revoques de todo tipo, hormigón, muros de piedra, arenisca calcárea, etc.

Se recomienda como imprimación **Primario Mineral (Cod. 75.302)** para crear un sistema totalmente compatible de alta permeabilidad.

PROPIEDADES

- Máxima resistencia a los agentes atmosféricos
- Alto grado de blancura
- Solidez a la luz y a los rayos ultravioletas
- Reacciona con el soporte petrificando el sistema
- Resistente a la formación de ampollas y bolsas por su extraordinaria permeabilidad al vapor de agua
- No desconcha debido a la ausencia de tensiones
- Resistente a la formación de microorganismos
- Protege y consolida las superficies minerales porosas
- Evita la retención de suciedades en ambientes industriales
- No contribuye al fuego
- Formulado según Norma DIN 18363

CERTIFICACIONES

- Reacción al fuego: B-s1,d0. UNE 13501-1

Acabado: Mate

Color: Carta Fachadas

Viscosidad: Mínimo 60 P S/FR1007

Densidad: 1,45 ± 0,05 g/cc S/FR1001

Secado: Al tacto 2-4 horas

Repintado mínimo: 12 horas

Repintado máximo: Ilimitado

Diluyente: Agua

Rendimiento: 8-10 m²/L (por mano)
Valores medios observados. Variable según rugosidad y absorción.

Punto de inflamación: No inflamable

pH: 11 - 13 S/FR1011

Contenido en COV: Máximo 30 g/l

75362 BLANCO/ BASE P



Formato: 15 L

Ficha Técnica

SILICATO

Código: 75362 Fachadas/ Especiales



PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

SUPERFICIES NUEVAS. Deberán estar limpias, exentas de cal, salitre, hongos, suciedad y completamente secas. Realizar el oportuno tratamiento de limpieza antes de la aplicación.

En paramentos muy absorbentes, aplicar una primera mano de **Primario Mineral (Cod. 75.302)**. Una vez seco (entre 12-24 h), se aplican como mínimo dos manos de pintura al uso.

SUPERFICIES PINTADAS. Sobre pinturas de carácter mineral y en buen estado se puede aplicar directamente. En caso de presentar la pintura mineral caleo aplicar una mano de **Primario Mineral (Cod. 75.302)**. No es recomendable su aplicación sobre pinturas orgánicas ni esmaltes. En esos casos es necesario eliminar totalmente las pintura ya que el Silicato debe estar en contacto con el soporte para que reaccione y se consolide totalmente.

PATOLOGÍAS.

Contaminación por moho. Lavar enérgicamente las manchas y desinfectar con **Junoclean Cod. 760.180**. aclarar con agua y dejar secar completamente. Utilizar pinturas con conservantes antimoho o añadir aditivo **Misky-Misky (79.597)**.

Eflorescencias salinas (salitre). Cepillar enérgicamente, lavar y neutralizar con una solución de ácido clorhídrico o sulfato de zinc (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.

CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Aplicar sobre superficies limpias, completamente secas, libres de eflorescencias (salitre) y mohos.

Diluir o no el producto en función de la porosidad y estado del soporte.

CONDICIONES AMBIENTALES. No aplicar sobre soportes con temperatura inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

La temperatura del soporte debe estar al menos 3 °C por encima del punto de rocío. La humedad relativa no debe superar el 80%.

No aplicar con riesgo de lluvia ni fuerte viento.

MÉTODO DE APLICACIÓN. Brocha, rodillo y Airless sobre piedra, hormigón, fibrocemento, yeso, escayola, etc.

LIMPIEZA. Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo agua jabonosa.

OBSERVACIONES

Se puede aplicar sobre pinturas antiguas de silicato en buen estado, pero no sobre cualquier otro tipo de pintura.

Si se pintan colores, se recomienda el uso de colores pastel. Los colores intensos se deben trabajar húmedo sobre húmedo para evitar la presencia de diferentes tonalidades, sobre todo en los empalmes.

Debido a la adherencia y alcalinidad de esta pintura, durante la aplicación es necesario proteger y tapar las superficies metálicas, aluminio, plástico, hierro y vidrio que puedan entrar en contacto con el producto (se evitará el ataque de estos materiales y su limpieza posterior).

La pintura resguardada de las heladas y de temperaturas extremas, se mantiene en buenas condiciones como mínimo durante un año.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m², la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante. Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.